

Sevilla, a 1 de febrero de 2024

Estimados todos:

Os informamos de las actividades culturales previstas para el mes de **FEBRERO/24**. Son las siguientes:

7 de febrero, miércoles



VISITA A LA PARROQUIA DEL SAGRARIO DE LA CATEDRAL.

Se realizará el día 7 de febrero, miércoles, a las **10:00 h.** Será guiada por **D. Ramón de la Campa Carmona**, Licenciado en Filología Clásica.

La entrada y punto de reunión será en la Puerta del Perdón (calle Alemanes). No hace falta inscripción previa.

8 de febrero, jueves



CONFERENCIA: "EL ALTAR DE PLATA DE LA CATEDRAL DE SEVILLA".

Tendrá lugar en el **Salón de Actos del Real Círculo de Labradores** (calle Pedro Caravaca, 1), el día **8 de febrero, jueves, a las 19:00 h.** Será pronunciada por **D. Antonio J. Santos Márquez**, Profesor titular de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.

14 de febrero, miércoles



VIAJE CULTURAL A MARCHENA.

Se hará el viaje en autobús con el siguiente plan:

Salida de Sevilla el **día 14 de febrero (miércoles) a las 9:00 h.** desde la puerta del **Consulado de Portugal, Avda. del Cid ("El Caballo")**.

Con esta visita pretendemos ofrecer una visión global del conjunto urbanístico, monumental y artístico de Marchena, analizando su singularidad como villa ducal y capital del señorío de los Ponce de León, Duques de Arcos.

Se pretende seguir el siguiente programa:

- La plaza vieja y la puerta de Sevilla.
- Arrabal y Medina.
- La Cilla y el Pósito.
- La alcazaba: Puerta del Tiro y los restos del palacio ducal.
- Santa María de la Mota y el convento de la Concepción, la capilla palatina y la ciudadela conventual, las fundaciones ducales y la duquesa de Aveiro.

- La plaza de arriba, plaza ducal y el mandato.
- San Juan, la parroquia matriz, mudéjar, gótico, renacimiento y barroco en uno de los templos más ricos de la provincia.
- El colegio Jesuita de la Anunciación, Martín de Gainza Bartolomé de Bustamante y Hernán Ruiz, Alonso Vázquez y Roelas (la sala V del museo en un retablo).
- La calle de las Torres y el urbanismo ducal.
- Museo Coullaut Valera.

(Todo ello según disponibilidad de tiempo.)

Almuerzo.

Otras actividades opcionales:

- Iglesia de Santo Domingo. Las órdenes mendicantes. Singularidad de la Semana Santa.
- San Agustín, Arquitectura cortesana (Toledo y Madrid) en la campiña sevillana.

La vuelta está prevista a las 18:00 horas.

Precio del viaje por persona es de 60 € (desplazamiento, comida, seguro de viaje, entrada a los monumentos. Para su organización, es necesario que los Socios/as interesados/as, se inscriban en nuestra Secretaría y abonen el importe del viaje, dentro del **plazo que se abrirá el día 6 de febrero (martes) y se cerrará el día 8 siguiente (jueves)**. Cada Socio/a que realice la inscripción, podrá hacerlo para un máximo de 4 personas.

18 de febrero, domingo



MIRAR UN CUADRO: “PEDRO ROLDÁN Y EL RETABLO DE SU ÉPOCA”.

D. Francisco Javier Herrera García, historiador del arte y catedrático de universidad, disertará sobre “Pedro Roldán y el retablo de su época”.

Será el domingo 18 de febrero a las 12 horas en la Sala 13 de nuestro Museo de BBAA.

Notas de interés:

- La secretaría de la Asociación tiene el siguiente horario:
 - Martes: de 18:00 a 20:00 h
 - Miércoles: de 18:00 a 20:00 h
 - Jueves: de 18:00 a 20:00 h
- Insistimos recordando a todos los socios que para recibir las circulares y mensajes por WhatsApp, es necesario que incluyan a la Asociación de Amigos del Museo, teléfono móvil 626 600 241, en la lista de “Contactos” de su móvil.
- Nuestros socios podrán informarse del diario de la Asociación también por redes sociales:

X (antes Twitter): **AmigosMuseoBASE** e Instagram : **amigoseobase**