

ASOCIACION DE AMIGOS DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA

www.amigosemuseumobbaasevilla.com
E-mail: info@amigosemuseumobbaasevilla.com

Estimado/a amigo/a:

A continuación, te informamos de las actividades culturales previstas para el próximo mes de **ENERO/21**, y que por motivo de la **pandemia** que sufrimos, **se celebran todas en nuestro Museo. “Los Tesoros del Museo” y “Ver un Cuadro”, se realizan ONLINE, y necesitan inscripción en la página web del Museo “www.museodebellasartesdesevilla.es” en su apartado “Actualidad”. Allí se elige la actividad en la que os queráis inscribir. Rellenar los datos de inscripción y enviarlos. Recibiréis un correo con la aceptación, código de acceso y las normas de conexión.**

UN NACIMIENTO DE LA ROLDANA

Se expone por vez primera este Nacimiento de Luisa Roldán, la Roldana (Sevilla, Madrid, 1706), hija del escultor Pedro Roldán en cuyo taller se formó.

Pertenece a la etapa andaluza de la autora, anterior a su traslado a la Corte. Tallada en cedro, las pequeñas figuras muestran la destreza y sensibilidad de la autora para expresar expresiones y sentimientos como queda reflejado en los rostros. El bello estofado es el original y debió realizarlo Tomás de los Arcos, cuñado de la artista y encargado de estas tareas.

Horario de visitas: de martes a sábado de 9 a 21 h.; domingos y festivos de 9 a 15 h.

LOS TESOROS DEL MUSEO

Adaptamos las visitas guiadas al formato **online**.

Charlas temáticas de una hora de duración en torno a las grandes obras del Museo de Bellas Artes de Sevilla en las que se explicarán tres obras por sesión.

15 y 16 de enero

- Tentaciones de San Jerónimo, de Juan de Valdés Leal
 - Retrato de Gustavo Adolfo Bécquer, de Valeriano Domínguez Bécquer
 - Hasta verte Cristo mío, de José García Ramos
- Inscripción

22 y 23 de enero

- La Purificación, de Luis de Vargas
 - San Hugo en el refectorio, de Francisco de Zurbarán
 - Presentación de Colón a los Reyes Católicos en el Salón Tinell de Barcelona, de Antonio Susillo
- Inscripción

29 Y 30 de Enero

- Paraiso terrenal, de Brueghel el Joven
 - La Cueva del Gato, de Manuel Barrón y Carrillo
 - Triana, de Emilio Sanchez Perrier
- Inscripción

CICLO DE CONFERENCIAS TITULADO “VER UN CUADRO”.

Se celebrará en el Museo de Bellas Artes de Sevilla, el **domingo día 17 de Enero, a las 12,00 horas**. El título de la misma será **“La Roldana y los sentimientos”**.

La explicación estará a cargo de **D. Alfonso Pleguezuelo Hernández**, Catedrático del Departamento de Escultura e Historia de las Artes Plásticas de la Universidad de Sevilla y miembro de la Comisión Técnica del Museo de Bellas Artes de Sevilla.

Inscripción